****

 **Colegio República Argentina**

**O’Carrol # 850- Fono 72- 2230332**

 **Rancagua**

**OA EDUCACION FISICA Y SALUD CURSO: 5° BÁSICO SEMANA 11 (del 8 al 12 de JUNIO).**

|  |
| --- |
| Nombre: |
| Curso: Fecha :  |
| **INSTRUCCIÓN:** **Sr. Apoderado junto saludarle** y esperando que este bien junto a su familia. **Queridas Estudiantes** ¡¡cómo están hoy!!**…esperando que bien…. Bueno hoy realizaremos una autoevaluación por lo tanto, necesito tu concentración y los avances de tus conocimientos… ya mis estudiantes!! vamos entonces ☺** **RECORDEMOS** que:* Debes Designar 30 minutos para trabajar guías y actividades propuestas por la asignatura.
* En relación a las tareas, en el caso de no poder contar con una impresora puede copiar en tu cuaderno de Educación Física y salud para su posterior revisión.
* **REFORZAR** la modalidad de escritura con lápiz o bolígrafo se habla de la coordinación óculo-manual esta actividad beneficia: Estimular el cerebro - exige la coordinación de procesos cognitivos, motrices y neuromusculares además, mejorar la comprensión lectora, fijando ideas y conceptos e impulsando una mayor capacidad de síntesis y análisis.
* Siempre te será más fácil y motivador realizar deporte con la compañía de otra persona que te supervise (**alguien adulto de tu familia**), y así podrás realizar tus ejercicios, con el fin de prevenir complicaciones o alguna lesión y tener cuidado con tu entorno físico en el que sea adecuado y sin peligros.
* Es conveniente hidratarse antes, durante y después del ejercicio físico,

 Ya sea cualquier ejercicio, aunque sea moderado.* **Te sugiero lo siguiente**: No es necesario imprimir este documento, sólo leerlo comprensivamente y ver los videos recomendados y desarrollar las preguntas en su cuaderno de Educación Física y Salud
* **Al realizar tu autoevaluación te recomiendo un espacio adecuado donde se pueda concentrar**

**Además, sin elementos distractores Para realizar dicha actividad .** **Tu autoevaluación será referido al** OA 5: Demostrar la correcta ejecución de diferentes danzas incluyendo **la danza** **nacional,** utilizando pasos básicos y música folclórica de forma individual o grupal; por ejemplo, danzas de las zonas norte, central**,** sur **e Isla de Pascua, bailes zoomórficos de chile.** **Cualquier duda que tenga podemos contactarnos a nuestros correos:** Srta. Miriam Pizarro: miriam.pizarro@colegio-republicaargentina.cl Sra. Jovanka Matas: jovanka.matas@colegio-republicaargentina.cl   |

|  |
| --- |
|  **UNIDAD: autoevaluación** OA 5:Demostrar la correcta ejecución de diferentes danzas incluyendo **la danza** **nacional,** utilizando pasos básicos y música folclórica de forma individual o grupal; por ejemplo, danzas de las zonas norte, central, **sur** e Isla de Pascua.EF04 OAA H: Demostrar disposición al esfuerzo personal, superación y perseverancia. |

****

 **Colegio República Argentina**

 **O’Carrol # 850- Fono 72- 2230332**

 **Rancagua**

|  |
| --- |
| **CONTENIDO**: ­ **Resumen de Historia y folclore nacional** |

|  |
| --- |
| **INSTRUCCIONES:**Lee atentamente el texto para su mejor compresión y desarrollar de mejor manera la siguiente autoevaluación. |
|  **El movimiento una de las formas de comunicación más comunes que tiene el ser humano, y tal vez la menos consciente** **Folklore**, es el conjunto de tradiciones o expresión de la cultura de un pueblo, ya sea artesanía, bailes, chistes, cuentos, costumbres, leyendas, mitos, música, proverbios, supersticiones, etc. Ejemplos de danzas folclóricas en nuestro país: **Zona norte (trote)** Zona centro (cueca)Zona sur (cueca chilota) Territorio insular (sau sau) **La cueca, consagrada como danza folclórica nacional**, se practica en esta área asiduamente, mucho más que en todas las otras regiones, con la mayor penetración en los distintos estratos socioeconómicos y educacionales**¿Qué son las danzas zoomórficas?** Las Danzas Zoomórficas son aquellas que imitan actitudes y movimientos propios de algunos animales. (Zoo) por ejemplo la cueca chilena simulando la conquista del gallo a la gallina. **Zona Insular** Isla de Pascua: Los bailes típicos de la isla son en su mayoría de origen polinésico, especialmente de Samoa y Tahití. Los bailes más destacados de Isla de Pascua que a continuación te presentamos. **SauSau**: Esta danza es la más característica del folklor pascuense. Reina y centro de todos los encuentros. El Sau Sau resalta la gracia, sensualidad y soltura de las mujeres que visten poca ropa y adornan sus figuras con plumas de colores.**En la coreografía:** la pareja se acerca y aleja efectuando flexibles movimientos de caderas y manos.**BAILES DE LA SUR Y LA ZONA AUSTRAL:** Los bailes y cantos del pueblo mapuche tienen principalmente una función religiosa y se practican durante el guillatún (baile religioso). Aparte de los bailes festivos, se tocan pasacalles durante las fiestas religiosas, acompañados siempre por guitarras, bombos y acordeones. |